

TAREA

Asignatura:	Artes Visuales
Docente:	Liliana González Rodríguez
Semana:	3
Objetivo de la clase:	Replicar pintura a partir de la observación de la figura humana en el arte

MATERIALES:

- Hoja de block (u otra blanca)
- Témpera
- Pincel
- Lápiz grafito

INSTRUCCIONES:

- Elige la pintura de la figura humana que más te haya gustado
- Comenta: **¿por qué te gusta? ¿qué es lo que más te gusta de ella? ¿qué sientes cuando la observas?**
- **En la hoja de block, usa el lápiz grafito para dibujar un bosquejo de la pintura.**
- Una vez que hayas dibujado la pintura, toma el pincel y la témpera y cuidadosamente dale el color, mezclando colores para obtener distintos tonos según corresponda.

SOLUCIONARIO

Asignatura:	Artes Visuales
Docente:	Liliana González Rodríguez
Semana:	3
Objetivo de la clase:	Replicar pintura a partir de la observación de la figura humana en el arte

EVALUACIÓN:

Para que hagas tu propia evaluación, responde a las siguientes preguntas usando sí o no:

¿Experimenté y usé pintura para crear mi trabajo de arte?
¿Expresé emociones e ideas que me provoca la obra de arte?
¿Demostré disposición y esfuerzo para obtener un mejor resultado?

Consultas al correo electrónico: consultascolegioaugustodhalmar@gmail.com