

TAREA DE REFUERZO LENGUAJE Y COMUNICACION PIE 2020

Asignatura:	Lenguaje y comunicación
Curso:	4º básico
Docente:	Claudia González Montecinos
Semana:	Semana N° 9
Objetivo de la clase:	Revisar, reescribir y editar infografía planificada la clase anterior.

Instrucciones:

- ✓ Lee atentamente cada información y no olvides copiar la tarea en tu cuaderno y poner la fecha correspondiente.
- ✓ Si tienes la guía impresa puedes pegarla en tu cuaderno, de lo contrario realiza la actividad en tu cuaderno y responde cada ejercicio.
- ✓ El uso del lápiz mina es importante para tu trabajo.
- ✓ Debes realizar un trabajo ordenado y limpio.



1. Durante esta clase terminarás de elaborar la infografía de la clase anterior. No olvides que es necesario tener en cuenta los pasos de la infografía.

“**Recuerda que debes utilizar una letra legible**”. Luego lee el cuadro superior de la página 40 de texto de estudio.

2. No olvidar que tu infografía debe ser de un escritor, el que más te llame la atención. Acá te dejo este video para recordar cómo hacer la infografía.

<https://www.youtube.com/watch?v=ERsVprw030k>

3. Para tu infografía necesitas estos materiales:

- **Pliego de cartulina.**
- **Lápices de colores, plumones, etc.**
- **Imágenes o dibujos.**

4. Revisar y corregir los textos de infografía que aparece en la página 40 de tu texto escolar.

Lo primero armar tu infografía, y lo más importante: **guarda este trabajo, ya que al momento de regresar a clases, la vas a necesitar.**

SOLUCIONARIO

Asignatura:	Lenguaje y comunicación
Docente:	Claudia González Montecinos
Semana:	Semana N° 9
Objetivo de la clase:	Revisar, reescribir y editar infografía planificada la clase anterior.

Rúbrica para evaluar la creación de infografía

Niveles de desempeño.

3 puntos.	2 puntos.	1 punto.
La infografía evidencia aspectos del autor elegido: datos de su infancia, madurez y vejez, dar a conocer sus obras más conocidas, mostrar algunos de sus personajes más famosos, coherente con el propósito comunicativo	La infografía evidencia un aspecto del autor elegido, pero incorpora otros que se alejan del propósito.	La infografía presenta muchos aspectos del autor, incumpliendo el propósito comunicativo.
La infografía presenta un lenguaje cercano a los compañeros de curso, manteniendo un registro culto.	La infografía presenta un lenguaje cercano a los compañeros de curso, pero en algunas palabras se evidencia uso de léxico muy formal o fuera de la norma.	La infografía no adecúa su lenguaje a los compañeros de curso, presentando expresiones muy formales o muy lejanas a la norma.
La infografía evidencia una relación virtuosa entre el uso de imágenes y texto.	La infografía evidencia una relación virtuosa entre uso de imágenes y texto, pero presenta una imagen o un texto descontextualizado	La infografía evidencia falta de relación entre el uso de imágenes y texto.
Las oraciones concuerdan en género y número.	Las oraciones concuerdan en género y número, pero el número a veces es erróneo en los verbos	Las oraciones evidencian falta de concordancia a nivel de género y de número en adjetivos y verbos.
La infografía presenta conectores y marcadores discursivos que facilitan su lectura.	La infografía presenta conectores y marcadores discursivos que facilitan la lectura, pero hay uno que no relaciona correctamente dos ideas.	La infografía presenta ausencia o desadecuación de conectores o marcadores discursivos, dificultando la lectura.
Puntaje máximo: 15 puntos		