

TAREA

Asignatura:	Lenguaje y comunicación
Docente:	Arlett Silva Latorre
Semana:	Semana N°3
Objetivo de la clase:	<p>Leer comprensivamente Fray Perico y su borrico, analizando su aspecto relevante, explicando las características físicas y psicológicas de los personajes.</p> <p>Desarrollar la curiosidad por las palabras o expresiones que desconocen y adquirir el hábito de averiguar su significado.</p>

Estimado alumno:

1. lee esta información y copia en tu cuaderno con la fecha que lleva encima con la finalidad de no atrasar los contenidos de la clase.
2. Escribe primero el objetivo de la clase.
3. Si tienes impresa la guía puedes recortar y pegar de lo contrario favor realizarlas en el cuaderno de lenguaje y comunicación.
4. Responde cada una de las preguntas en el cuaderno de lenguaje y comunicación.
5. El correo destinado para las consultas de estudiantes o apoderados es: consultascolegioaugustodhalmar@gmail.com

1- lee el siguiente texto y realicen las actividades propuestas.

Fray Perico y su borrico

Juan Muñoz Martín

Desde el primer día fray Perico quiso ser un buen fraile y se puso a hacer lo que hacían los demás. ¿Rezaban con las manos juntas? Rezaba él con las manos juntas. ¿Sacaban el rosario? A sacar el rosario. ¿Se rascaba uno una oreja? Fray Perico se rascaba una oreja. ¿Estornudaba fray Olegario? Fray Perico estornudaba. ¿Guiñaba los ojos fray Ezequiel? Él también los guiñaba. El padre superior le regañaba por estas tonterías pero no se podía con él.

En la mesa observó que el abad, para hacer penitencia, tiraba la comida debajo de la mesa, y fray Perico la tiraba también. El gato de los frailes estaba gordísimo.

Una noche, estando todos los frailes roncando a pierna suelta, sonaron unos gritos:

— ¡Me muero, me muero!

Todos los frailes, aterrados, saltaron de sus lechos y el padre superior preguntó:

— ¿Quién se muere?

— ¡Fray Perico!

— ¿De qué te mueres?

—De hambre

—contestó muy colorado.

El padre abad mandó a Fray Pirulero poner la mesa y dijo: — ¡Ea, vamos todos a cenar! Yo también tengo hambre.



Comieron todos a medianoche, y el gato se despertó y comió también.

Como fray Perico no sabía hacer nada, los frailes le dieron una escoba. El frailecillo la tomó y empezó a barrer el convento de arriba abajo. Barría sin serrín y levantaba tanto polvo que a veces no se veía a los frailes por el pasillo. Fray Olegario, el bibliotecario, que tenía asma, tosía y tosía, y los frailes temían que se partiese por la mitad.

— ¡Echa serrín, fray Perico, echa serrín! Fray Perico echaba serrín por todos los sitios: por las paredes, por las sillas, por el techo, por las camas, por los platos... ¡No se podía con él! —Vete a la cocina y ayuda a fray Pirulero. Lo primero que hizo fray Perico al llegar a la cocina fue tropezarse con un barreño y caer de cabeza en el cubo de fregar el suelo.

Fray Pirulero lo regañó y lo puso a pelar patatas. Aquel día había judías con patatas.

—Ten cuidado con las judías.

Fray Perico, pela que te pela patatas, contaba cuentos al gato, que, mientras tanto, se comía las sardinas de una fuente.

Las judías empezaron a quedarse sin agua... sin agua... sin agua. Los frailes, que estudiaban, alargaron la nariz... la nariz... la nariz y dijeron: — ¡Se están quemando las judías! Bajaron todos corriendo a echar agua, pero ya era tarde.

Las judías, negras como el carbón, echaban humo como una locomotora... — ¿Qué comeremos hoy? —dijeron los frailes. —Sardinas solo —dijo el padre superior.

— ¡Se las ha comido el gato! —dijo fray Perico. —Comeremos pan a secas.

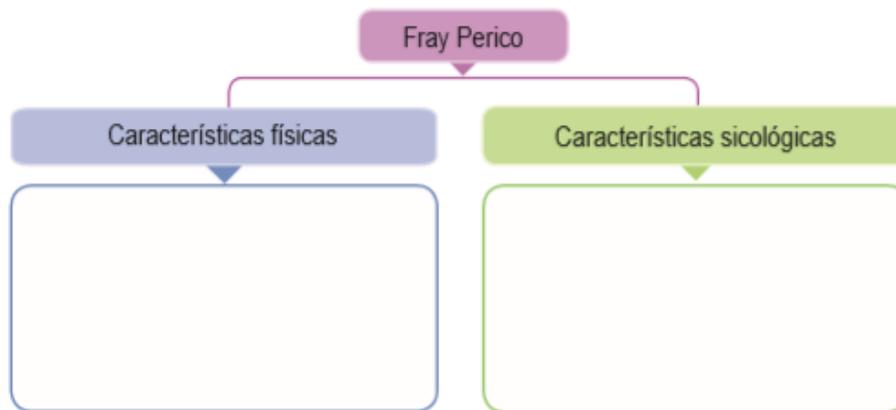
Fray Perico se puso muy colorado y fray Pirulero lo regañó y lo castigó de rodillas de cara a la pared. Al gato lo encerró en la carbonera.

El padre Nicanor echó a fray Perico de la cocina y dijo a fray Cucufate: — Desde mañana, fray Perico te ayudará a dar vueltas a tu chocolatera.

Juan Muñoz Martín. (1980). Fray Perico y su borrico.

Santiago de Chile: Ediciones SM. (Fragmento).

a) Completen el siguiente esquema con las características de Fray Perico



b) Fray Perico imitaba todo lo que hacían los otros frailes, ¿qué sugiere esto acerca de la personalidad de Fray Perico

2- Vocabulario, busca en un diccionario las siguientes significado.

a) brindar: _____

b) pediátrico: _____

c) impetuoso: _____

3- busca el significado de tres palabras que desconozcas del texto **Fray Perico y su borrico.**

a) _____

b) _____

c) _____

SOLUCIONARIO

Asignatura:	Lenguaje y comunicación
Docente:	Arlett Silva Latorre
Semana:	Semana N°3
Objetivo de la clase:	<p>Leer comprensivamente Fray Perico y su borrico, analizando su aspecto relevante, explicando las características físicas y psicológicas de los personajes.</p> <p>Desarrollar la curiosidad por las palabras o expresiones que desconocen y adquirir el hábito de averiguar su significado.</p>

1- Responde las siguientes preguntas

a) Completen el siguiente esquema con las características de Fray Perico

Características físicas: rústico, gordo y colorado

Características psicológicas: hombre sencillo, con poca destreza, era un hombre esforzado y con mala suerte.

b) Fray Perico imitaba todo lo que hacían los otros frailes, ¿qué sugiere esto acerca de la personalidad de Fray Perico?

La personalidad del Fray Perico es que es un hombre con poca personalidad, destreza, tímido, lo cual imitaba a los otros frailes.

2- Vocabulario, busca en un diccionario las siguientes significado.

a) brindar: ofrecer, dar.

b) pediátrico: que se ocupa de atender las enfermedades de los niños y niñas

c) impetuoso: que se mueve de modo violento y rápido

3- busca el significado de tres palabras que desconozcas del texto **Fray Perico y su borrico.**

Palabras a elección del estudiante