

## GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

Curso:	5° año básico
Asignatura:	Lenguaje y comunicación
Docente:	Arlett Silva Latorre
Semana:	Semana N°6
Objetivo de la clase:	Determinar las consecuencias de hechos y acciones, para comprender mejor la lectura comprensiva, identificando las acciones de los personajes y sus resultados.

### Estimado estudiante:

- Lee la información de cada guía
- Copia el objetivo de la clase en tu cuaderno con la fecha en que la realices
- Si tienes impresa la guía puedes pegarla de lo contrario debes copiarlo en el cuaderno con el objetivo de no atrasar los contenidos.
- Realiza las tareas en tu cuaderno de lenguaje y comunicación
- Los correo destinados para las consultas o dudas de parte de los apoderados o alumnos es el siguiente  
[consultascolegioaugustodhalmar@gmail.com](mailto:consultascolegioaugustodhalmar@gmail.com) o al  
[profesorarlett@gmail.com](mailto:profesorarlett@gmail.com) y en el asunto escribir asignatura y curso al que corresponde las consultas.

Antes de comenzar la actividad debes leer la pagina 58 a la 61 la lectura **“María la dura en: no quiero ser ninja”**

### María la Dura en: no quiero ser ninja

Esteban Cabezas

Todo esto partió en la consulta de una psicóloga infantil llamada Dolores. Ella había llamado a los papás de María para contarles una idea que tenía (bueno, ella ERA la psicóloga de María, no salió de la nada para esta historia). Entonces, cuando Martín y Olga se sentaron en el sofá (todos los psicólogos tienen sofá), les dijo de una vez y sin ningún preámbulo:

—Creo que María necesita disciplina.

Martín y Olga se dijeron (mentalmente, sin abrir la boca): “Eso ya lo sabemos, ¿y para eso te pagamos tanto?”.



Si no tienes el texto escolar puedes descargarlo en la sección Material complementario de la página aprendo en línea: <http://aprendoenlinea.mineduc.cl> y copiar las actividades en tu cuaderno.

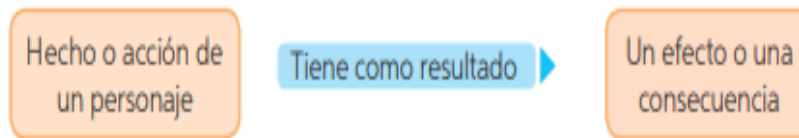
## Consecuencias de hechos y acciones

Las **acciones** de un relato le dan una estructura a la narración y permiten que esta avance. Sin estas acciones, los personajes no podrían llevar adelante la trama de la historia y esta no tendría sentido. Cada acción tiene un efecto o un resultado al que se le conoce como **consecuencia**.

**Puedes observar el siguiente video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=7NCf3c1cGGk>

Los textos narrativos se organizan a partir de hechos o acciones realizadas por los personajes. En los relatos, las acciones principales son aquellas que tienen un efecto o consecuencia, es decir, conducen a un cambio de estado o a la reacción de otro personaje.



Después de leer "**María la dura en: no quiero ser ninja**" realiza las actividades 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 de la página 64, para que amplíes tu vocabulario.