

GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

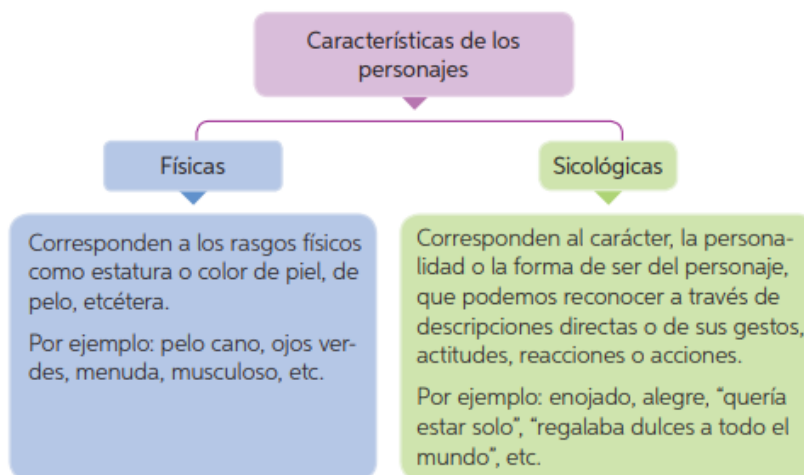
Curso:	5º Año básico
Asignatura:	Lenguaje y comunicación
Docente:	Arlett Silva Latorre
Semana:	Semana N°7
Objetivo de la clase:	Desarrollar habilidades de lectura y escritura para ampliar su vocabulario y desarrollar su creatividad.

Estimado estudiante:

- Lee la información de cada guía
- Copia el objetivo de la clase en tu cuaderno con la fecha en que la realices
- Si tienes impresa la guía puedes pegarla de lo contrario debes copiarlo en el cuaderno con el objetivo de no atrasar los contenidos.
- Realiza las tareas en tu cuaderno de lenguaje y comunicación
- Los correo destinados para las consultas o dudas de parte de los apoderados o alumnos es el siguiente consultascolegioaugustodhalmar@gmail.com o al profesorarlett@gmail.com y en el asunto escribir asignatura y curso al que corresponde las consultas.

Obra dramática

- Antes de comenzar la actividad recordaremos las características físicas y psicológicas de los personajes, para que puedas comenzar a trabajar en las siguientes actividades.**



También puedes observar el siguiente video para comprendas mejor las características físicas y psicológicas https://www.youtube.com/watch?v=wec-vN_MQvQ

2- Realicemos la siguiente actividades

- ¿Sabes lo que significa hacer la cimarra?

- ¿Qué piensas de esto?

- 3- Antes de leer el texto, lee las palabras de vocabulario que se presentan en los recuadros a ambos costados de las páginas 68 a 72 de tu texto escolar. De esta manera la comprensión de la obra.

- 4- Lee la pagina de la 68 a la 73 del texto del estudiante la obra dramática **“la cimarra”** con fluidez y respetando la prosodia de los signos de puntuación.

Recordar: Si no tienes el texto escolar puedes descargarlo en la sección Material complementario de la página aprendo en línea: <http://aprendoenlinea.mineduc.cl> y copiar las actividades en tu cuaderno.



- 5- Una vez terminada la lectura responde las siguientes preguntas.

- ¿Cuáles son los inventos que ha realizado don Isidro? Hagan una lista de ellos, indicando para qué sirven.

- Describan física y psicológicamente a los personajes de la obra.

- ¿Qué parte del texto encontraste más divertida? ¿Por qué?

- 6- Determinen tres consecuencias de hechos y acciones presentes en la obra que sean importantes para su desarrollo. Guíense por el siguiente esquema.

