

## TAREA DE REFUERZO LENGUAJE PIE 2020

Asignatura:	Lenguaje
Docente Diferencial:	Valery Martínez Torres
Semana:	Semana 8
Objetivo de la clase:	Desarrollar habilidades de lectura y escritura, para ampliar su vocabulario, expresando las actitudes y acciones de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia.

### Instrucciones:

- ✓ Pega la guía o desarrolla la tarea en tu cuaderno de lenguaje si no puedes imprimirla, primero escribe el objetivo de la clase.
- ✓ Lee comprensivamente, piensa y luego responde.
- ✓ Usa solo lápiz mina.
- ✓ Realiza un trabajo limpio y ordenado.



- 1- Realiza la lectura de tu texto de estudio de la **página 83** “Historia de un payaso” con precisión y fluidez, respetando los signos de puntuación, también debes leer las palabras de vocabulario que se encuentran en el recuadro del lado derecho texto escolar. **Conocer el significado de esas palabras te facilitará la comprensión del texto.**

### Historia del payaso

A pesar de sus diferencias, se podría considerar al **bufón** como el origen primitivo del payaso y, por tanto, concluir que el arte del payaso existe desde hace miles de años. Un *clown* enano actuaba ya como bufón en la corte del **faraón** Dadkeri-Assi durante la Quinta Dinastía egipcia sobre el año 2500 a. C. (antes de Cristo). Los bufones de la corte han actuado en China desde 1818 a. C.

Los bufones de corte tenían gran libertad de palabra y crítica. A menudo eran los únicos que podían expresarse contra las normas sociales o del gobierno, e incluso su humor podía llegar a afectar y cambiar la política del gobernante. Sobre el año 300 a. C., el emperador chino Shih Huang-Ti revisó la construcción de la Gran Muralla China. Miles de trabajadores eran asesinados o morían de cansancio durante su construcción. El emperador planeaba también pintar el muro, lo que hubiera provocado la muerte de otros muchos miles. Su bufón, Yu Sze, fue el único que se atrevió a criticar su plan. Yu Sze, bromeando, lo convenció para que abandonara su idea de pintar el muro. Yu Sze es recordado hoy en China como un héroe nacional.

Uno de los más famosos bufones de las cortes europeas fue Nasir Ed Din. Un día el rey se vio en el espejo, y —triste por lo viejo que se veía— empezó a llorar. Los demás miembros de la corte decidieron que lo mejor que podían hacer era llorar también. Cuando el rey paró de llorar, todos pararon de llorar, excepto Nasir Ed Din. Cuando el rey le preguntó a Nasir por qué continuaba llorando, el **replicó**, “Señor, tú te has visto a ti mismo en el espejo solo por un momento y has empezado a llorar. Yo te veo todo el tiempo”.

#### Vocabulario

**bufón:** personaje cómico encargado de divertir a reyes y cortesanos.

**faraón:** rey del antiguo Egipto.

**replicar:** responder con un argumento contrario.



▲ El emperador chino

Recuperado el 13 de junio de 2016 de

Si no tienes el texto de estudio, lo puedes descargar en el siguiente link

<http://aprendoenlinea.mineduc.cl>



2. Si en el texto aparecen otras palabras que no conoces busca su significado con la ayuda de un diccionario o internet.

3. Qué piensas sobre la actitud que tuvo el bufon Yu Ase, en relación a la construcción de la muralla China? ¿cuáles fueron las consecuencias de su acción?

---

---

---

---

---

---