

GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

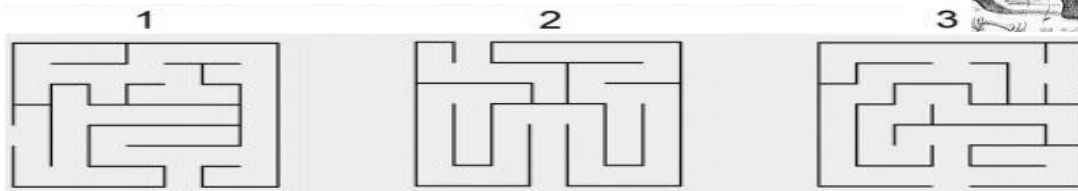
Curso:	7° Año.
Asignatura:	Lengua y Literatura.
Docente:	Patricia Soto Moena.
Semana:	N° 8.
Objetivo de la clase:	Expresar motivaciones que transmiten los retratos del personaje. Interpretar la escultura del héroe.

Estimado Alumno:

- 1- Lee esta información y copia en tu cuaderno el Objetivo de la clase.
- 2- Si puedes imprimir la guía responde en ella, de lo contrario en tu cuaderno de Lengua y Literatura.
- 3 - Cualquier consulta al siguiente correo: **patricia_sotom@hotmail.com**
consultascolegioaugustodhalmar@gmail.com

- ❖ En esta clase leerás un mito y el camino que este debe recorrer para convertirse en tal, y trabajarás las páginas 19 a 24 de tu texto de estudio.

1. Responde esta pregunta: ¿Cuál de estas imágenes tiene una salida?



Antes de la lectura:

En esta clase finalizarás la lectura de un relato para conocer cómo un joven griego de la Antigüedad clásica se transformó en héroe de su pueblo.

2. Observa la imagen de la página 20 y Responde las preguntas en tu cuaderno.

- a) ¿Qué sensaciones te transmite un laberinto?.

- b) ¿Qué desafío crees que propone uno? .

- c) ¿Por qué crees que el laberinto implica una búsqueda?:

Durante la lectura

3.- Te invitamos a leer el apartado titulado “Teseo, Minotauro y Ariadna” que aparece en la pagina 19 del texto de estudio y conocer la historia de Amor que hay en ella.

Responde en tu cuaderno

a) . En los festejos de recibimiento: ¿Qué actitud diferenciaba a Teseo de los demás jóvenes que iban al sacrificio? ¿Por qué?.

4. Para terminar la lectura, ve a la página 22 del Texto de Estudio y revisa el apartado “Teseo, rey de Atenas” para que conozcas más aventuras de Teseo y su legado a la humanidad.



5. Reconstruye el apartado:

a) . Elige los 5 momentos más relevantes

b) . Ordénalos indicando del 1 al 5, donde 1 es el primero y 5 el último.

- () Teseo y Pritoo descendieron al reino de los muertos para raptar a Perséfone.
- () Teseo instauro la democracia en Atenas.
- () Teseo y Pritoo, uno de sus amigos, raptaron a la hermana de Cástor y Pólux.
- () Las hazañas de Teseo nunca fueron olvidadas por su pueblo.
- () Hades captura a Teseo y solo lo libera por petición de Hércules.
- () Teseo luchó contra las amazonas a las que venció.
- () Ante la división política de Atenas, Teseo se va al exilio.
- () En ausencia de Teseo, en Atenas reinaba un rey aliado de Cástor y Pólux.

Para complementar: El pago de tributos atenienses mencionado en el relato se puede relacionar con la saga de películas. Los juegos del hambre de la directora Suzanne Collins. Esta historia muestra los tributos que deben pagar los distritos de Panem al Capitolio para mantener la paz.

6. Si tienes internet, revisa el video de más abajo con el tráiler de la primera película de la saga y responde las siguientes preguntas.

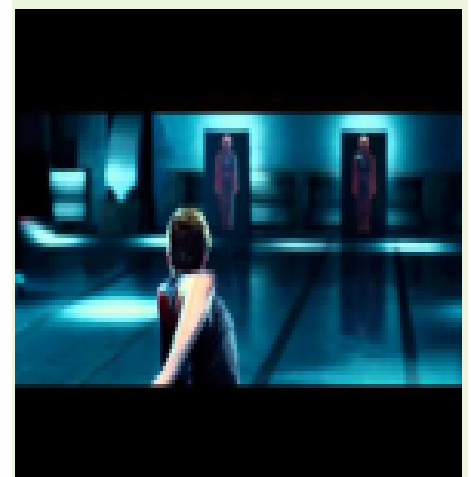
<https://www.ck12.org/flx/render/embeddedobject/264955>

a) ¿En qué consistían dichos tributos?.

b) ¿Qué semejanzas reconocen entre ambas historias? .

c) De acuerdo con tu opinión, ¿Ser un tributo podría ser considerado un honor?.

d) ¿Qué valores y antivalores ponen en evidencia estas historias?.



MEDIA
Click image to the left or use the URL below.
URL: <http://www.ck12.org/flx/render/embeddedobject/264955>

Después de la lectura

7. Para finalizar la clase te proponemos reflexionar acerca de la conexión que se puede establecer entre el relato de Teseo y una escultura que se vincula con él.

Responde

a) ¿Cuál crees que fue la razón de Teseo de dejar a Ariadna en una isla?.

b) ¿Estás de acuerdo con el actuar de Teseo?

PARA FINALIZAR

Ahora, te invitamos a asumir la voz de Ariadna y desde la perspectiva de ella, Redactar la historia. Escríbelo en tu cuaderno. Te puedes guiar por las siguientes preguntas:

a) ¿Cómo conoció a Teseo? .

--

b) ¿Qué sintió cuando lo vio?.

--

c) ¿Qué le llamó la atención de él?.

--

d) ¿Qué temores sentía?.

--

e) ¿Qué pensó para evitar el destino de Teseo?.

--

f) ¿Cómo llegó a la idea de entregarle un ovillo? .

--

g) ¿Cómo vivió la partida de Teseo?.

--



8. Luego de haber leído el relato completo de las aventuras de Teseo, te proponemos interpretar la escultura del artista Etienne Jules Ramey que aparece en la página 23 del Texto de Estudio:

a) Describe la imagen de la escultura, poniendo atención a la postura de los cuerpos.

--

b) Interpreta el gesto del rostro de Teseo y su actitud. ¿Qué sentimientos observas? ¿Qué actitud?.

--

c) Respecto del gesto del minotauro, ¿que emoción o emociones evidencia? ¿Cual es la actitud?.

--

