

GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

Curso:	7° Año.
Asignatura:	Lengua y Literatura.
Docente:	Patricia Soto Moena.
Semana:	N°14.
Objetivo de la clase:	Manifestar interpretaciones de un texto literario con relación a la obra, visión del mundo y su contexto histórico.

Estimado Alumno:

- 1.-Lee esta información y copia en tu cuaderno el Objetivo de la clase.
- 2.-Si puedes imprimir la guía responde en ella, de lo contrario en tu cuaderno de Lengua y Literatura.
- 3.-Cualquier consulta al siguiente Nro. **976054388** o al correo: **patricia_sotom@hotmail.com**
 consultascolegioaugustodhalmar@gmail.com

- ❖ En esta clase aprenderás a expresar las interpretaciones de un texto literario.

Para cumplir con este propósito trabajarás con la pagina 137 de tu texto de lengua y literatura.



Para resolver esta guía necesitaras tu libro y tu cuaderno de lengua y literatura. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el numero de la clase que estas desarrollando.

Inicio: Recuerda que la clase anterior resumimos la información y la organizamos en un mapa conceptual, por lo tanto, esta estrategia nos sirve para comprender mejor los textos.

Responde

- 1.- ¿Sabes que es la vision del mundo en literatura?.

Anota tu respuesta en el cuaderno y luego, lee la información que te presentamos sobre el tema.

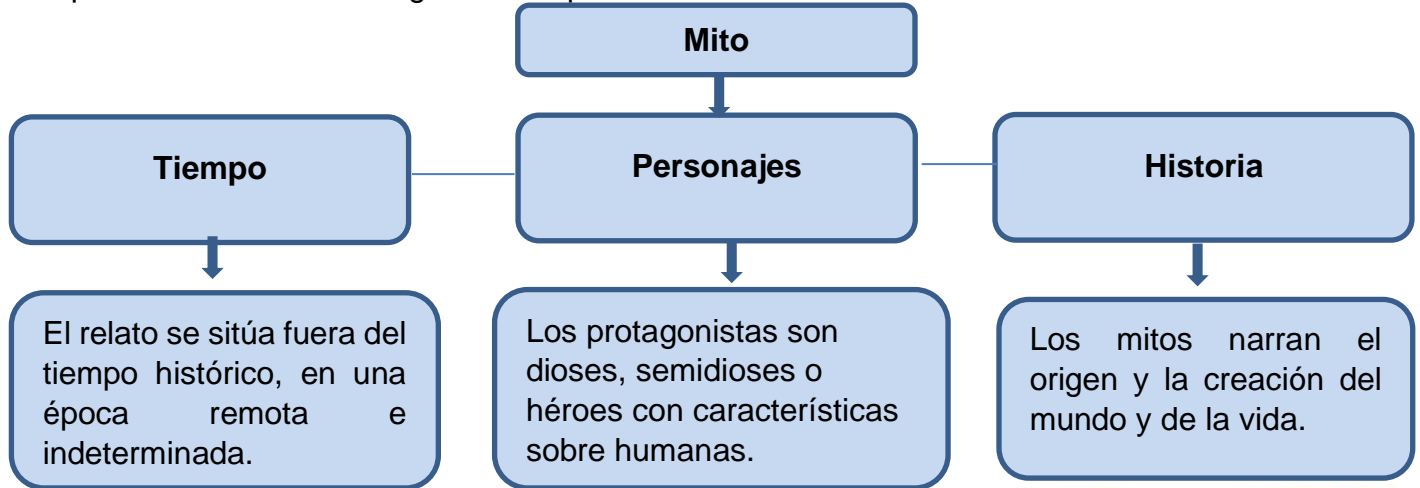
Mito y Visión del mundo

Recuerda lo que sabes. ¿Qué otros mitos conoces?, ¿Qué características tienen?.

La palabra mito proviene de la antigua palabra griega mythos, que significa “relato”. Los mitos tenían un carácter sagrado, pues en estas narraciones se reflejan las creencias, valores y vida espiritual de cada pueblo.

Para reforzar, visita este Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=i8IRVGGYekI>

➤ En el mito, los elementos de la narración adquieren características específicas, las que puedes conocer en el siguiente esquema.



Desarrollo:

2.- Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

a). - ¿Que sabes sobre los mayas?.

b). - Vuelve a leer el texto "Wanglen, la estrella", presente en las páginas 130 a 132 de tu libro de lenguaje.

c). -Responde en tu cuaderno: ¿Son todos los mitos sobre la creación iguales? ¿Por qué?.



• Para responder la actividad 1, debes observar atentamente la ilustración del pintor Diego Rivera.



• Para desarrollar la actividad 2, debes leer los primeros 5 capítulos del Popol Vuh, considera hacerlo tú solo o en compañía de alguien de tu casa. En el siguiente enlace podrás encontrar el libro completo : <https://www.samaelgnosis.net/sagrados/pdf/popolvuh.pdf>

• Para desarrollar la actividad 3, considera que todos los mitos tienen una idea en común, pero son presentados con personajes y acontecimientos diferentes.

Cierre:

3.- Lee y responde las siguientes preguntas sobre tu aprendizaje de la sesión. Anota la alternativa correcta en tu cuaderno.

1.- ¿Por qué existen distintas versiones de la creación?.

- a) Porque la misma historia va variando con el tiempo.
- b) Porque todos vieron cosas distintas que fueron sucediendo.
- c) Porque depende de las características de cada pueblo.
- d) Por que varia el idioma y cambia su traducción.

2.- ¿En que están basados los mitos latinoamericanos?.

- a) En la llegada de los españoles.
- b) En la creación del sol y la luna.
- c) En las historias europeas sobre la creación.
- d) En las ideas de los pueblos indígenas.

3.- Son los mitos reales?.

- a) No lo son, son historias ficticias.
- b) Si, ya que son relatos antiguos vividos.
- c) Algunos, ya que los demás son modificaciones.
- d) Si, pues hablan de los dioses.

Evaluación de la clase:

Revisa tus respuestas: Para eso deberás volver a leer la página 137 tu texto de estudio y marcar el párrafo donde se encuentra la respuesta. Para luego revisar tu nivel de aprendizaje, ubicando y cerciorándote de la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado
2 respuestas correctas:	Medianamente Logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase numero _____ fue: _____

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- 1. ¿Qué elementos nuevos aprendiste en esta sesión?.
- 2. ¿Para qué me puede servir este aprendizaje?.
- 3. ¿En qué otra oportunidad puedo aplicar lo aprendido?.