

GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

Curso:	7° Año.
Asignatura:	Lengua y Literatura.
Docente:	Patricia Soto Moena.
Semana:	N°15.
Objetivo de la clase:	Formular comentarios de un texto literario relacionando la obra visión de mundo el contexto histórico en el que se ambienta y fue creada.

Estimado Alumno:

- 1.-Lee esta información y copia en tu cuaderno el Objetivo de la clase.
- 2.-Si puedes imprimir la guía responde en ella, de lo contrario en tu cuaderno de Lengua y Literatura.
- 3.-Cualquier consulta al siguiente Nro. **976054388** o al correo: **patricia_sotom@hotmail.com**
 consultascolegioaugustodhalmar@gmail.com



- ❖ En esta clase aprenderás a formular comentarios de un texto literario.

Para cumplir con este propósito trabajarás con la pagina 138 de tu texto de lengua y literatura.

Para resolver esta guía necesitaras tu libro y tu cuaderno de lengua y literatura. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el numero de la clase que estas desarrollando.

Inicio: Recuerda que la clase anterior expresamos la interpretación de un texto literario el mito y sus características.

Responde

- 1.- ¿Sabes lo que es una lira?. Anota tu respuesta en el cuaderno y luego, lee la información que te presentamos sobre el tema, extraído de la pagina 138 del texto de estudio Lengua y Literatura.

La lira popular

Si bien la lira es un instrumento musical de cuerda, muy antiguo; cuando hablamos de la lira popular, hacemos referencia a un elemento distinto. Es importante considerar a los aedos, quienes eran artistas de la antigua Grecia que cantaban epopeyas acompañados de la música de la lira. En estas composiciones se relatan las hazañas de un héroe que encarna los valores e ideales más elevados de su pueblo. Es en Chile que surge este género de la poesía popular que se desarrolló entre los siglos XIX y XX, época en que las clases sociales estaban muy marcadas y diferenciadas entre sí.

Puedes observar en el siguiente link un video sobre la lira popular propuesto en tu libro de lengua: <https://bit.ly/2UQ53rh>.

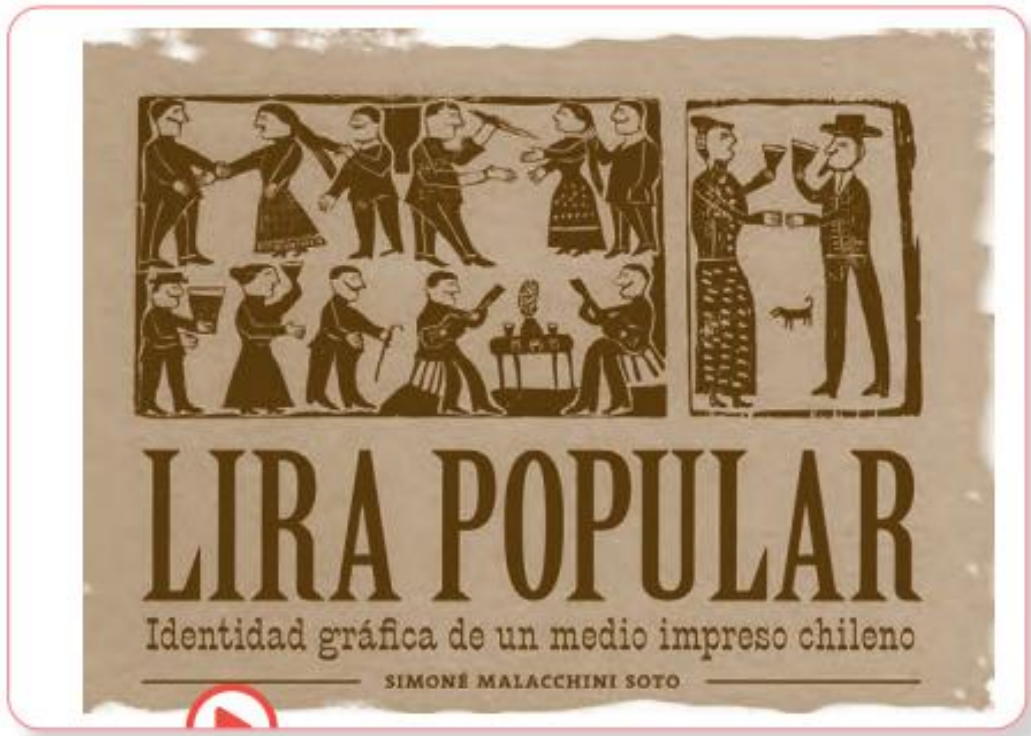
Para reforzar, visita este Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=4AFOcRTR6H4>

Desarrollo:

2.- Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

a). – Responde en tu cuaderno: ¿Qué definirías como algo “popular”?

b). – Observa, atentamente la siguiente imagen y responde en tu cuaderno las preguntas asociadas:



• ¿Quién será Simone malacchini soto?

• ¿Qué parte de la vida humana se observa en la imagen?

• ¿En qué momentos se hacían presentes las liras populares?

Cierre:

3.- Lee y responde las siguientes preguntas sobre tu aprendizaje de la sesión. Anota la alternativa correcta. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1.- ¿Qué relación tendrán los aedos con la lira popular?.

- a) Recitaban poemas acompañados de una lira.
- b) Ellos inventaron la lira popular y la declamaban.
- c) Fueron los primeros en interpretar las lirras populares..
- d) No tiene ninguna relación con la lira popular.

2.- ¿Por qué a este tipo de texto se le llama "popular"?.

- a) Porque se hizo masivamente conocido.
- b) Porque este hecho y dirigido al pueblo.
- c) Porque estuvo de moda en ese tiempo.
- d) Porque los poetas trabajan socialmente.

3.- La palabra decima se puede definir como:.

- a) Canciones populares de tipo nacional.
- b) Canciones acompañadas por una lira.
- c) Poemas escritos en versos de diez silabas.
- d) Poemas escritos en estrofas de 10 versos.

Evaluación de la clase:

Revisa tus respuestas: Para eso deberás volver a leer la página 138 tu texto de estudio, utilizar la estrategia de dirigirte al párrafo y marca donde se encuentra la respuesta. Para luego revisar tu nivel de aprendizaje, ubicando y cerciorándote de la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado
2 respuestas correctas:	Medianamente Logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase numero _____ fue: _____

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- 1. ¿Qué aprendiste sobre la lira popular en esta sesión?.
- 2. ¿Para qué me puede servir este aprendizaje?.
- 3. ¿En qué otra oportunidad puedo aplicar lo aprendido?.