

## PLANIFICACIÓN SEMANAL

|             |                      |
|-------------|----------------------|
| Curso:      | 8° Año               |
| Asignatura: | Lengua y Literatura  |
| Docente:    | Patricia Soto Moena. |
| Semana:     | N° 7.                |
| Fecha:      | 11 al 15 de Mayo.    |

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Unidad:                  | 1 Epopeya.   |
| Objetivo de aprendizaje: | <p>Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.</p> <p>Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: -Cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes. -El significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema. -El efecto que tiene el uso de repeticiones (de estructuras, sonidos, palabras o ideas) en el poema. -Elementos en común con otros textos leídos en el año.</p> <p>Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: -Su experiencia personal y sus conocimientos. -Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. -La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.</p> |
| Objetivo de la clase:    | <p>Analizar poemas de obras líricas.</p> <p>Identificar Figuras Literarias en fragmentos de poemas.</p>  |
| Número OA:               | 2,4,8.   |
| Contenido:               | <p>Analizar poema.</p> <p>Identificar figuras literarias.</p> <p>Profundizar su comprensión de obras líricas.</p> <p>Registrar expresiones.</p> <p>Respetar la interpretación de los textos.</p> <p>Valorar el uso del lenguaje figurado.</p>  |