

## TAREA DE REFUERZO LENGUAJE Y COMUNICACION PIE 2020

Asignatura:	Lenguaje y comunicación
Curso:	8º básico
Docente:	Claudia González Montecinos
Semana:	Semana N° 9
Objetivo de la clase:	Reconocer características del objeto lirico y elementos internos que componen el poema para expresar su subjetividad.

### Instrucciones:

- ✓ Lee atentamente cada información y no olvides copiar la tarea en tu cuaderno y poner la fecha correspondiente.
- ✓ Si tienes la guía impresa puedes pegarla en tu cuaderno, de lo contrario realiza la actividad en tu cuaderno y responde cada ejercicio.
- ✓ El uso del lápiz mina es importante para tu trabajo.
- ✓ Debes realizar un trabajo ordenado y limpio.



1. Como has podido ver en las clases anteriores, el lenguaje poético es muy complejo, pero es fundamental conocer cada uno de ellos. Hoy conocerás el **Objeto lirico: el objeto lirico es la inspiración, es decir algo que al poeta le produce algún tipo de sentimiento o emoción, que el expresa a través de sus obras. Puede ser la persona amada, un lugar que le traiga recuerdos, la primavera, los animales, etc.**

Veamos el siguiente ejemplo: **vosotras, los familiares**

**Inevitables golosas**

**Vosotras, moscas vulgares**

**Me evocáis todas las cosas.**

El objetivo: "las moscas".

Te dejo este video para que quede más claro <https://www.youtube.com/watch?v=-iRT4J1Ja30>

2. Ahora de tu texto escolar encontraras un esquema con elementos constituyentes del poema, ve a la página 36 y copia en tu cuaderno.
3. En esta actividad deberás encontrar el objeto lirico del siguiente poema **Lluvia de otoño**. No olvides escribir **el objeto lirico** en tu cuaderno.

## Lluvia de otoño.

El agua lava la yedra,  
Rompe el agua verdinegra,  
El agua lava la piedra.  
Y en mi corazón ardiente  
Llueve, llueve dulcemente.

Este es el horizonte triste,  
¿el paisaje ya no existe?  
Un día rosa persiste  
En el pálido poniente.  
Llueve llueve dulcemente

Mi frente cae en mi mano  
¡ni una mujer, ni un hermano!  
¡mi juventud pasa en vano!  
Mi mano deja mi frente.  
¡llueve, llueve dulcemente!

¡tarde, llueve, tarde, llora:  
Que, aunque hubiera un sol de  
autora  
¡No llegar mi hora!  
¡luminosa y floreciente!  
¡Llueve llora dulcemente!



4. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

1. ¿Cuál es el objeto lírico del poema? ¿Por qué?

2. ¿A quién se dirige el hablante en la última estrofa?

3. ¿Qué crees que significa el verso “Llueve, llora dulcemente”? ¿Por qué crees que el poeta lo escogió para terminar el poema?

4. De acuerdo con el texto, ¿qué efectos produce la lluvia?



## SOLUCIONARIO

Asignatura:	Lenguaje y comunicación
Docente:	Claudia González Montecinos
Semana:	Semana N° 9
Objetivo de la clase:	Reconocer características del objeto lírico y elementos internos que componen el poema para expresar su subjetividad.

### **Poema *lluvia de otoño.***

1. ¿Cuál es el objeto lírico del poema? ¿Por qué?

**El objeto lírico del poema es la lluvia de otoño, en la cual se reflejan las emociones del hablante**

2. ¿A quién se dirige el hablante en la última estrofa?

**El hablante se dirige a la tarde y le señala que llueva, pues, aunque saliese el sol no cambiara su situación.**

3. ¿Qué crees que significa el verso “Llueve, llora dulcemente”? ¿Por qué crees que el poeta lo escogió para terminar el poema?

**Se considera en su respuesta la relación entre el paisaje que se describe y las emociones que transmite el hablante.**

4. De acuerdo con el texto, ¿qué efectos produce la lluvia?

**La lluvia refleja y acentúa las emociones del hablante.**