

PLANIFICACIÓN SEMANAL

Curso:	8° Año
Asignatura:	Lengua y Literatura
Docente:	Patricia Soto Moena.
Semana:	N° 10.
Fecha:	01 al 05 de Junio.

Unidad:	1.- Epopeya
Objetivo de aprendizaje:	<p>Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.</p> <p>Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: -cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes. -el significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado.</p> <p>Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: -Su experiencia personal y sus conocimientos. -Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. -La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.</p> <p>Construir textos con referencias claras: -Usando recursos de correferencia como deícticos –en particular, pronombres personales tónicos y átonos– y nominalización, sustitución pronominal y elipsis, entre otros. -Analizando si los recursos de correferencia utilizados evitan o contribuyen a la pérdida del referente, cambios de sentido o problemas de estilo.</p>
Objetivo de la clase:	<p>Identificar el hablante lírico en el poema.</p> <p>Aplicar los pronombres personales.</p>
Número OA:	2, 4, 8, 18.
Contenido:	<p>Analizan poemas y su propósito.</p> <p>Reconocen el hablante lírico de un poema.</p> <p>Utilizan características del hablante lírico.</p> <p>Aplican pronombres personales del poema.</p> <p>Valoran la relación con la naturaleza.</p>