

| | |
|-----------------------|--|
| Curso: | 2° básico |
| Asignatura: | Artes Visuales |
| Docente: | Liliana González Rodríguez |
| Semana: | 13 |
| Objetivo de la clase: | Representar diseños textiles patrimoniales de Chile a partir de la observación de imágenes |

Estimado estudiante:

Esta semana debes desarrollar esta guía de Artes Visuales en donde aprenderás acerca de los diseños textiles chilenos que se consideran patrimonio cultural.

Instrucciones generales:

Haz lectura de la guía de apoyo y luego realiza las actividades que se solicitan.

El patrimonio cultural no sólo se compone de lugares o figuras artesanales, también las telas con diseños propios de nuestro país se considera patrimonio.

En nuestro país tenemos variados textiles con diseños propios de Chile. A continuación se presentan algunos diseños propios de la zona andina, próximo a la Cordillera de los Andes, del norte de Chile.

Observa los siguientes textiles andinos de Chile



¿Qué diseños tienen estos textiles? ¿Qué formas se representan en ellos?

¿Qué te parecen estos diseños? Justifica tu opinión.

En tu cuaderno, dibuja un boceto de uno de estos diseños, usando lápices de colores para ello.

Muestra tu diseño a alguien de tu familia y cuéntale qué representa el diseño y que se considera patrimonio cultural de Chile y por qué.