

## GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

Curso:	3º Básico
Asignatura:	Artes Visuales
Docente:	Dalia Espinosa Bascur
Semana:	06 al 10 de abril
Objetivo de la clase:	Observar y comentar obras de Pablo Burchard, Diego Rivera y Max Ernst, usando elementos del lenguaje visual como colores, formas y texturas, para crear las propias.

### Artistas y sus obras.

Al observar las obras de arte, piensa y responde preguntas como por ejemplo:

- ¿estos paisajes, flores y plantas son iguales a los de la realidad?
- ¿en qué se diferencian?
- ¿qué formas vemos en estas obras?
- ¿qué colores vemos en estas obras?
- ¿qué texturas se observan en estas obras?
- si creáramos una planta o una flor, ¿cómo sería?

#### OTOÑO DE PABLO BURCHARD



¿Qué sensación les produce este paisaje?

¿Te dice algo el título de esta pintura?



CERRO SANTA LUCIA DE PABLO BURCHARD



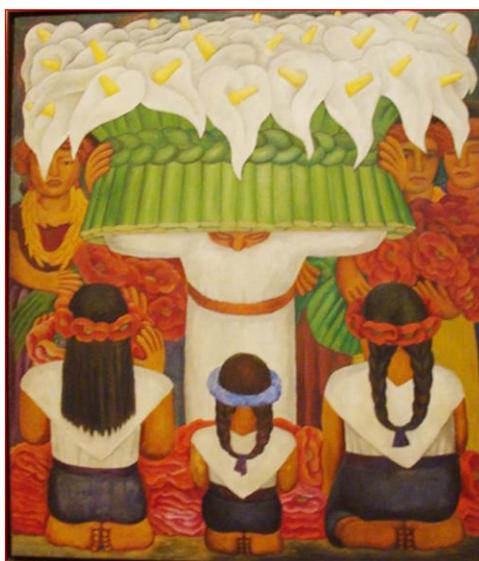
OTOÑO DE PABLO BURCHARD

En estas obras dominan los colores cálidos y fríos.

- ¿Cuál de las pinturas es de colores fríos y cuál de colores cálidos?
- ¿Qué pasaría si cambiáramos los colores a estas pinturas?



PAISAJE DE TOLEDO,  
DIEGO RIVERA



VENDEDORA DE FLORES,  
DIEGO RIVERA

Estas obras de Diego Rivera son muy diferentes.

Explica cuáles son estas diferencias.



OJO DEL SILENCIO DE MAX ERNST

Adivina buen adivinador,  
¿A qué pieza corresponde cada parte de la pintura?  
¿Dónde hay una persona?



OJO DEL SILENCIO DE MAX ERNST

¿Lograste rearmar la pintura y descubriste a las personas?

