

vGUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

Curso:	3º Básico
Asignatura:	Artes Visuales
Docente:	Dalia Espinosa Bascur
Semana:	15 (06 al 10 de julio)
Objetivo de la clase:	Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basado en la observación del entorno artístico como art nouveau.

Estimado apoderado y estudiante:

Junto con saludarles, y esperando se encuentren bien en todo aspecto.

En esta semana continuamos con el objetivo de aprendizaje que nos invita a observar el entorno artístico de la Antigüedad y movimientos artísticos, que nos permitirá crear trabajos de arte.

Art Nouveau (Arte Nuevo)

Instrucciones:

- ✓ Lee atentamente la guía y luego copia el objetivo, la fecha y el título de la clase en tu cuaderno de Artes visuales.
- ✓ No es necesario imprimir la guía.

El objetivo de esta clase es Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basado en la observación del entorno artístico como art nouveau.

Te invito a observar los siguientes videos: <https://www.youtube.com/watch?v=1YzU3I7S6Mo>

<https://www.youtube.com/watch?v=J4qytb3XFHq>

Después de observar, lee lo siguiente:

Art nouveau es una **corriente artística y cultural que busca romper con las tendencias dominantes del momento**, modernizando el arte y la cultura urbana con un fuerte sentido decorativo.

El movimiento cultural *art nouveau* surge a fines del siglo XIX y permanece hasta los inicios del siglo XX, buscando contrastar con la industrialización después de la segunda revolución industrial.

• *Una de las obras más representativas de Art Nouveau son las siguientes:*

- La casa de la colina
- Estación de metro de la porte dauphine (parís)
- La casa milá
- La casa de la secesión
- La casa tassel
- La maison du peuple
- La escuela de arte de glasgow

Obras del Art Nouveau

Charles Rennie
 La casa de la colina - Escocia



Porte Dauphine
 Estación de metro de la Porte Dauphine - París



Artistas representativos



Ramón Casas
 España, 1866–1932



Jan Rembowski
 Polonia, 1879–1923



Gustav Klimt
 Austria, 1862–1918



Stanisław Wyspiański
 Polonia, 1869–1907



Sydney Long
 Australia, 1871–1955



Alfons Mucha
 República Checa,
 1860–1939



Edward Okun
 Polonia, 1872–1945



Joseph Uhl
 Alemania, 1877–1945

Sellos Institucionales

Formando personas con valores (Compañerismo, Tolerancia, Responsabilidad) dentro de un contexto social inclusivo.