

GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

Curso:	3º Básico
Asignatura:	Lenguaje y Comunicación
Docente:	Dalia Espinosa Bascur
Semana:	9 (25 al 29 de mayo)
Objetivo de la clase:	Comprender poemas e interpretar el lenguaje figurado.

Instrucciones:

- ✓ Copia en tu cuaderno de asignatura el objetivo de la clase y la fecha.
- ✓ Luego el título y la información.

Estimado estudiante:

Comenzaremos la **unidad 2** y se espera que puedas disfrutar de las lecturas que realizaras. En esta clase **aprenderás a comprender poemas y a interpretar el lenguaje figurado.**

Ruta de trabajo:

Primero, recordaras qué es un poema, como es su silueta y cómo puedes interpretar el lenguaje figurado presente en él.

Luego, observarás ejemplos.

Por último, pondrás en práctica lo aprendido en la sección de tareas.

- ✓ Puedes **visitar** el siguiente link gratuito del ministerio de educación **para iniciar la clase:**
<http://www.bartolo.cl/bartoloencasa/recursos/cap1mod1/index.html>

(Si quieres aprender con Bartolo puedes encontrar más actividades en la página **aprendo en línea con Bartolo.** <https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-article-176955.html>)



← → ↻ 📄 curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-article-176955.html ☆ ⋮

☰ **Aprendo en línea** ¿Qué información necesitas? 🔍 **Currículum Nacional**

1º 2º básico / 3º básico / Lenguaje y Comunicación

Compartir

Aprendiendo a leer con Bartolo

Para descargar la aplicación, clic en "Descarga app" (en pestaña "Descargas"). Para acceder a la versión web, clic en el enlace a continuación.

Haz click para ir al sitio. → [Ir al sitio web](#)

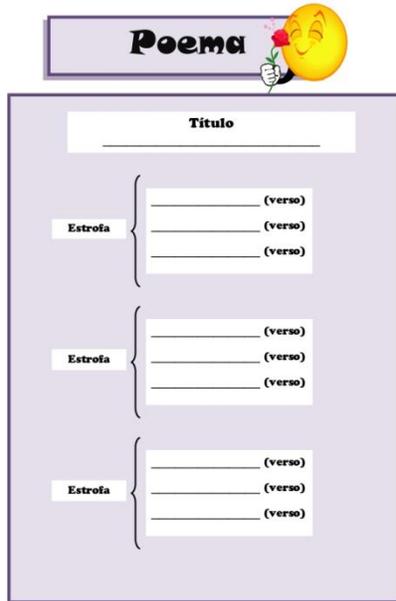
DESCARGAS DESCRIPCIÓN CLASIFICACIONES

- 📄 Descarga app (722 Mb)
3.3kb
- 📄 Guías de trabajo complementarias
17422.3kb
- 📄 Uso de esta aplicación. Recomendaciones para los apoderados.
248.9kb

<https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-propertyvalue-266018.h...>

Poemas

Los **poemas** son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo **para** el autor, en donde es común el uso de la rima, el lenguaje figurado y otras herramientas. Lo que se busca **con** la poesía es la belleza y su manifestación a través de la escritura.



La Luna

Autora: Lesvia García de Fernández.



La luna me está mirando .	→	Primer verso	} PRIMERA ESTROFA
Es una noche muy bella.	→	Segundo verso	
Y yo suspiro cantando .	→	Tercer verso	
Solo para que mire ella.	→	Cuarto verso	
La Luna sonríe conmigo .	→	Primer verso	} SEGUNDA ESTROFA
Yo la miro desde lejos .	→	Segundo verso	
Para ella soy su amigo .	→	Tercer verso	
Que doy muchos consejos .	→	Cuarto verso	} TERCERA ESTROFA
La Luna se está peinando .	→	Primer verso	
Su linda cabellera .	→	Segundo verso	
A escondidas la estoy mirando .	→	Tercer verso	
Desde la vieja trinchera .	→	Cuarto verso	

¿Qué es el lenguaje figurado?

¿Alguna vez un a persona te ha matado de la risa? Entonces esa persona te hizo reír tanto que no podías parar. ¿Se te ha pasado el tiempo volando? Si es así, estuviste mucho tiempo haciendo cosas poco importantes para dejar pasar el tiempo. El Lenguaje figurado es el uso de palabras cuyo significado difiere del que tienen generalmente.

Fíjate en el ejemplo, lee la oración:

✚ Mi hermano es tan ruidoso que no puedo soportarlo.

Ahora lee la siguiente oración. Tienen palabras diferentes, pero, tienen el mismo significado que la oración anterior.

✚ Mi hermano es tan ruidoso que la cabeza me va a reventar.

¿Comprendes la diferencia y cuál es el lenguaje figurado utilizado?

Para comprender entonces, debes saber que el **lenguaje figurado** es aquel por el cual una **palabra** expresa una **idea en términos de otra**, apelando a una semejanza que puede ser real o imaginaria. El lenguaje figurado se opone al **lenguaje literal**, que supone que las palabras tienen el sentido que define su significado exacto.



Te invito a practicar en la sección de tareas.