

GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

Curso:	Cuarto básico
Asignatura:	Artes Visuales
Docente:	Margaret González Miranda
Semana:	4 (6 al 10 de abril)
Objetivo de la clase:	Diseñar un paisaje de relieve con objetos de la naturaleza.

En esta clase podrás diseñar un paisaje de relieve con objetos de la naturaleza, para ello te invito a leer los conceptos que necesitas saber para poder diseñarlo. (No es necesario imprimir)

¿Qué es relieve?

Los relieves, a diferencia de las esculturas, están integrados en un muro, generalmente, o en caso de ser arte mobiliario, al soporte que los enmarca. Los relieves son muy comunes, particularmente, al exterior de los edificios monumentales, como los templos.



Puertas del Baptisterio de la catedral de Florencia, creadas por Lorenzo Ghiberti. Inauguradas en el 1403.



Detalle de las escenas bíblicas que se encuentran en las puertas del Baptisterio.



¿Qué es paisaje?

Extensión de terreno vista desde un lugar determinado y considerada como espectáculo. Que puede estar representada a partir de un dibujo, una pintura o fotografía.



“La lente y la pluma”
Carlos Dorhiac, (1880-1973)
Dibujo a lápiz grafito.



“PLAYA”
Augusto Barcia, (1926-2001)
Óleo sobre tela
75 x 110 cm

Como podemos darnos cuenta, el paisaje natural se puede representar de diversas maneras. Pero todas las imágenes tienen elementos que sobresalen y que entendemos que son parte de ella. Por ejemplo: Relieves, ríos, caminos, bosques, mar, arena.