

TAREA

Asignatura:	Lenguaje y comunicación
Docente:	Margaret González Miranda
Psicopedagoga:	Claudia González Montecinos
Semana:	5 (27 al 30 de abril)
Objetivo de la clase:	Profundizar la lectura del cuento "El cururu incomprendido" para identificar características de sus personajes y aprender nuevas expresiones que aumenten nuestro vocabulario.
Dudas enviar correo a:	margaret.gonzalez@colegio-augustodhalmar.cl

❖ Realiza las actividades 7, 8 y 9 de la página 26 del texto escolar.

Si no tienes el texto escolar puedes descargarlo en la sección Material complementario de la página aprendo en línea: <http://aprendoenlinea.mineduc.cl> y copiar las actividades en tu cuaderno.



SOLUCIONARIO

Asignatura:	Lenguaje y comunicación
Docente:	Margaret González Miranda
Psicopedagoga:	Claudia González Montecinos
Semana:	5 (27 al 30 de abril)
Objetivo de la clase:	Profundizar la lectura del cuento "El cururu incomprendido" para identificar características de sus personajes y aprender nuevas expresiones que aumenten nuestro vocabulario.

PÁGINA 25

5. Respuestas posibles:

	NOMBRE	CARACTERÍSTICA SICOLÓGICA
Protagonista	El Cururo	Perseverante, optimista.
Personajes secundarios	La Lagartija	Envidiosa, prejuiciosa.
	Tuco	Obediente esforzado.
	El chuncho	Sabio, pesimista.

6. Ejemplos de respuesta son:

- **“no daba pie en letra”:**

¿Con qué acción se relaciona? se relaciona con la pésima lectura de Tuco.

¿Qué significa? que no le gustaba leer y, por lo mismo, no descifraba correctamente las letras ni a las palabras.

Oración o frase que exprese la mima idea: “Mi primo Juan ve tele todo el día y cuando tiene que leer no acierta ninguna sílaba.”, “¡Cuando intento leer me confundo y no le “achunto” a ninguna letra!”.

- **“a tropezones”:**

¿Con qué acción se relaciona? nuevamente se relaciona con la poca habilidad que tiene Tuco al leer.

¿Qué significa? se refiere a que lee torpemente, tartamudeando, entrecortado.

Oración o frase que exprese la mima idea: “Cada vez que quiero leer en público me pongo nervioso y me cuesta pronunciar las palabras, termino leyendo todo entrecortado.” “Juanito detesta leer en voz alta, cuando lo hace se le enredan todas las palabras.”

PÁGINA 26

7. Posibles respuestas:

¿Cuál era su actitud hacia la lectura al principio?	La actitud de Tuco al principio del cuento es desinteresada y despreocupada, no busca mejorar su lectura ya que a él solo le interesan los “monos”, no las letras.
¿Cómo leía?	Tuco leía “a tropezones”, es decir, entrecortado, tartamudeando y sin acertarle a las palabras.
¿Por qué cambia su actitud?	Tuco cambia su actitud ya que el cuento poco a poco va pareciéndole más interesante y se ve envuelto en la emoción de la lectura.
¿Cuál es su actitud hacia la lectura al final?	La actitud de Tuco hacia la lectura cambia una vez que se interesa por el cuento y descubre la emoción de leer. Está muy ansioso de volver a clases para saber cómo termina el cuento.

8. El Cururo se siente identificado con Tuco debido a que a ambos les cuesta leer y comprender las letras, las palabras y sus significados:

“La profesora llamó a Tuco para que leyera. Pero el pobre Tuco no daba pie en letra. —Es muy difícil, no se me queda nada de lo que leo. Prefiero los “monos”. —Igual que yo —pensó el Cururo, esperanzado.”

9. Se espera que el estudiante coloree la silueta que corresponde al nivel lector en que se reconoce a sí mismo; fundamenta su elección con ejemplos de sus propias habilidades lectoras