

TAREA

Asignatura:	Lenguaje y Comunicación
Docente:	Marcela Cerda Cortés
Semana:	Semana 4
Objetivo de la clase:	Leer de manera fluida y comprender versiones de novelas.

Según el texto anterior, responde en tu cuaderno:

- 1.- ¿Por qué Ana escribe un diario de vida?
- 2.- ¿Qué nombre le pone a su diario y por qué?
- 3.- ¿Por qué es tan importante para Ana el tener una “amiga del alma”?
- 4.- Tú, ¿tienes un amigo o amiga del alma? ¿En qué se diferencia de los demás amigos y amigas?
- 5.- ¿Has leído otros diarios de vida? ¿Cuál o cuáles? ¿Son reales o de ficción? ¿Cómo lo sabes?
- 6.- ¿Has escrito alguna vez un diario? ¿Con qué intención lo hiciste?
- 7.- ¿Qué sabes sobre la vida de Ana Frank y la época que le tocó vivir? Indaga al respecto
- 8.- ¿Crees que es útil escribir un diario? ¿Por qué? Fundamenta tu respuesta.
- 9.- Indaga si el diario de Ana Frank ha sido importante para la humanidad y por qué.

SOLUCIONARIO

Asignatura:	Lenguaje y Comunicación
Docente:	Marcela Cerda Cortés
Semana:	Semana 4
Objetivo de la clase:	Leer de manera fluida y comprender versiones de novelas.

Respuestas.

- 1.- Le nace la idea de hacer un diario, aparte que no tiene ninguna amiga del alma.
- 2.- Kitty
- 3.- Para poder contarle sus cosas intimas.
- 4.- Respuestas variadas
- 5.- Respuestas variadas
- 6.- Respuesta personal
- 7.- Respuesta de investigación sobre “El diario de ana frank”
- 8.- Respuestas variadas
- 9.- Respuesta de investigación sobre “El diario de ana frank”