

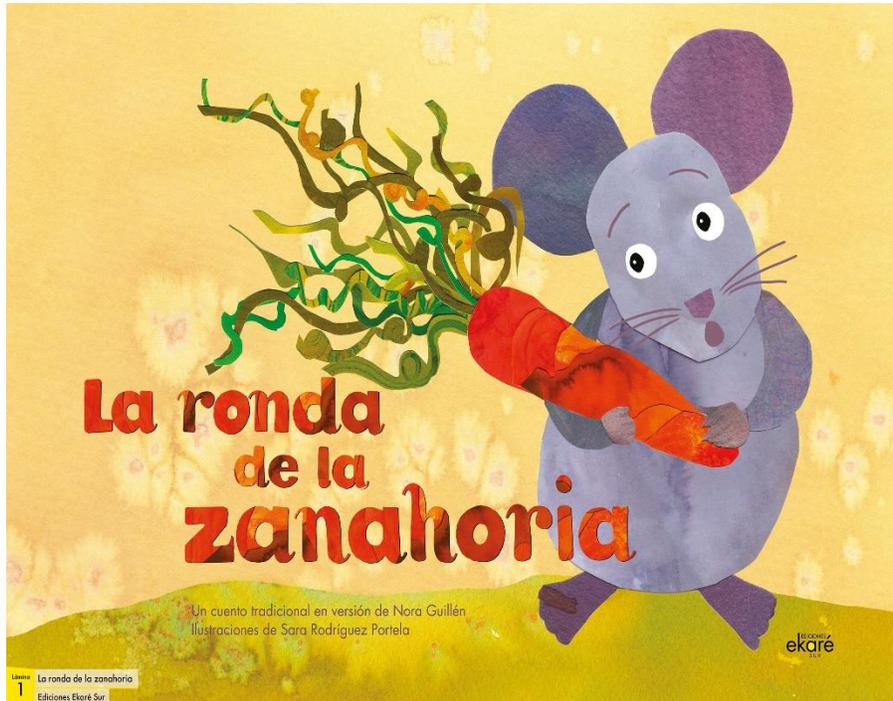
## GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Curso:                | NT1   |
| Asignatura:           | Lenguaje Verbal   |
| Docente:              | Mónica Muñoz C  |
| Semana:               | 10  |
| Objetivo de la clase: | Comprender contenido de un cuento “La ronda de la zanahoria” en teatro Kamishibai a través de un video. |

Bienvenido a una nueva semana, esperando que estés muy bien al igual que tu familia.

En esta clase vas a conocer el teatro Kamishibai que significa “Teatro de papel” y es una forma muy popular de contar cuentos en Japón, esta formado por un conjunto de láminas que cuentan con un dibujo en una cara y un texto en la otra. El teatro de madera sirve para colocar las láminas, su contenido está orientado a cuentos y algún contenido de aprendizaje. Vamos a conocerlo a través de este video en que nos presenta un hermoso cuento chileno llamado “La ronda de la zanahoria”. Te recuerdo que debes estar acompañado de un adulto en un lugar tranquilo libre de distractores, muy atento, vamos al link

<https://www.youtube.com/watch?v=XtN3Wksb4hY>



Actividad, responde las siguientes preguntas y que un adulto escriba las respuestas:

❖ Nombra tres personajes del cuento

-  
-  
-

❖ ¿Qué personaje le llevo la zanahoria a la chinchilla?

❖ ¿En qué época del año crees tu que se desarrolla esta historia?

❖ ¿Qué hicieron finalmente con la zanahoria?

## GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Curso:                | NT1   |
| Asignatura:           | Lenguaje Verbal   |
| Docente:              | Mónica Muñoz C  |
| Semana:               | 10  |
| Objetivo de la clase: | Comunica oralmente temas de su interés empleando un vocabulario adecuado. |

Como estas en este día. Hoy vas a investigar con la ayuda de un adulto sobre uno de los animales o aves que aparecían en el cuento “La ronda de la zanahoria” que viste ayer, escoge uno de los animales que allí aparecen y tienes que averiguar lo siguiente:

- ¿Como es?
- ¿Dónde vive?
- ¿Qué come?
- Haz un dibujo del animal o ave escogido.
- Realiza una disertación para su familia sobre la información recopilada.
- Presento un modelo a modo de ejemplo.

**2. ENEKO AMATE FERNANDES**

**OSO POLAR**

**Cómo es el Oso polar:**  
 Es muy bueno nadando, puede nadar largas distancias durante horas. En el cuerpo tiene una capa de grasa para tener el cuerpo siempre caliente y así poder nadar en el agua fría y poder vivir entre hielo. Tiene garras y son más pequeñas que otros osos, la utiliza para excavar en el hielo y para cazar a sus presas.

**Dónde vive:**  
 Vive en el Ártico, donde siempre hay nieve y hielo, hace mucho frío y el agua está helada.

**Qué come:**  
 El osos polar puede estar meses sin comer en épocas de mucho frío. Es un animal carnívoro y normalmente se alimenta de focas.

## GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Curso:                | NT1  |
| Asignatura:           | Lenguaje Verbal  |
| Docente:              | Mónica Muñoz C   |
| Semana:               | 10   |
| Objetivo de la clase: | Coordina con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices rasgando o cortando papel. |

Estimado alumno espero estés bien .En esta clase vamos a recortar y para eso es muy importante que un adulto supervise la actividad ,quién además debe preparar el material similar al que aparece en la ilustración ,es muy simple de hacer .Necesita hojas de block ,papel lustre ,plumón y tijeras .Una vez que este todo listo vas a rasgar con tus dedos y si ya has tenido experiencia con tijeras las puedes usar, recuerda tomar adecuadamente las tijeras ,siempre bajo la supervisión de un adulto, cortando las uñas y el pelo de las ilustraciones ,enfaticando que esto no lo debe hacer en sí mismo ni menos con otra persona .La importancia del uso de tijeras en el desarrollo psicomotriz del niño:

- Fortalece la psicomotricidad fina.      -Desarrolla la coordinación ojo-mano.
- Incrementa la coordinación bilateral      -Mejora la atención y concentración.



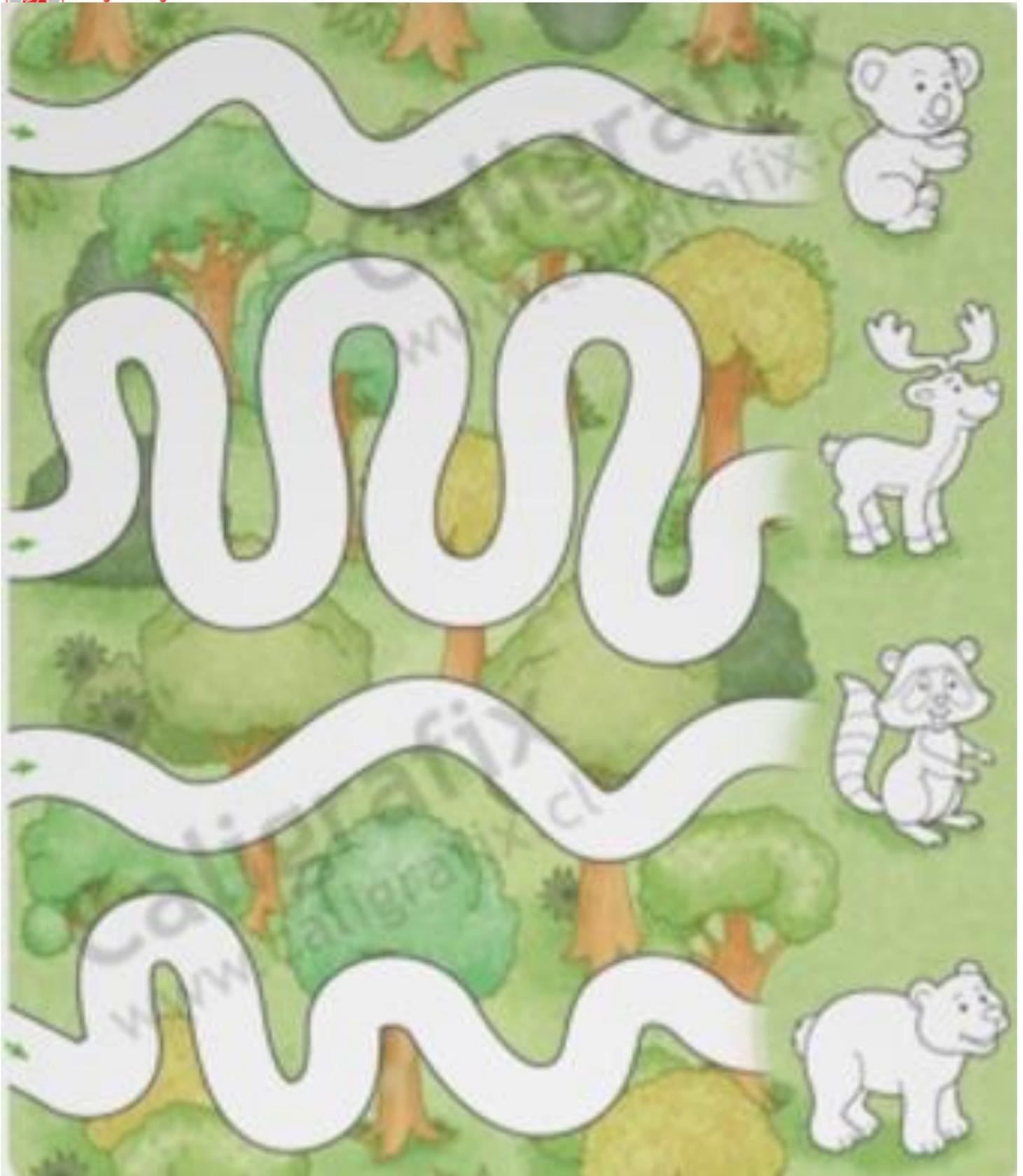
## GUÍA DE APOYO AL APRENDIZAJE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Curso:                | NT1  |
| Asignatura:           | Lenguaje Verbal                              |
| Docente:              | Mónica Muñoz C                               |
| Semana:               | 10   |
| Objetivo de la clase: | Realizar trazos curvos en trayecto señalado. |

Como te encuentras hoy. Esta actividad está orientada a desarrollar la coordinación visomotora a través de ejercicios de motricidad fina realizando trazos curvos. Debes estar bajo la supervisión de un adulto que corrobore que la actividad se realiza de manera adecuada.

Actividad:

- Repasa con tu dedo índice el camino que recorrió cada animal del bosque.
- Traza los caminos siguiendo la dirección de la flecha con lápiz grafito.
- Pinta el animal que hizo el recorrido más difícil.



|                       |                                     |
|-----------------------|-------------------------------------|
| Curso:                | NT1                                 |
| Asignatura:           | Lenguaje Verbal                     |
| Docente:              | Mónica Muñoz C                      |
| Semana:               | 10                                  |
| Objetivo de la clase: | Plasmar hojas otoñales con tempera. |

¿Como estas? Hoy vamos a trabajar con témpera, ponte ropa cómoda. Previo a esto vas a realizar un breve recorrido a un lugar donde se aprecie la ca da de las hojas otoñales ,acompañado de un adulto y tomando las precauciones necesarias (mascarilla y abrigarse) Apreciar lo agradable que es observar la gama de colores de la naturaleza ,algunos árboles pierden totalmente sus hojas otros permanecen verdes ,algunos se tiñen de amarillo ,naranja , luego recoge hojas otoñales y vamos a elaborar un mural de plasmado de hojas ,puedes utilizar las hojas del paseo o bien un adulto hace un patrón de una hoja , las pega a una cartulina o cartón con cinta mastic y luego esponjear con témpera de color el contorno de las mismas ,una vez seca se saca el patrón y lista tu obra de arte  
 ¡¡¡¡¡.FELICITACIONES!!!!

